



LE MODE PASSANO LA LUCE RESTA



M
A
N
I
F
E
S
T
O

Negli anni Novanta andava di moda l'effetto flou. Oggi vanno di moda i filtri grigi e slavati. Tendenze che domani vi faranno piangere. Noi rifiutiamo i filtri. Comprate la sostanza.

Dal 1934 usiamo la luce vera per scolpire i ricordi.

Ma dimenticatevi le pose rigide o i musì lunghi.

La nostra tecnica centenaria serve a una cosa sola:

risolvere il problema della luce in un millesimo di secondo.

Così voi potete ridere, scherzare e godervi la festa. Meno tempo in posa.

Più spazio alla vostra spontaneità.

Il vostro matrimonio non è un post social che scade domani.

È un'eredità visiva eterna, solida, autentica. E decisamente piena di vita.

COMPRATE LA SOSTANZA, RIFIUTATE I FILTRI



CI SONO DUE
ELEMENTI CHE
RENDONO
UN'IMMAGINE ETERNA:
LA SAPIENZA DELLA
STORIA E LA VISIONE
DEL FUTURO. DAL 1934,
SCOLPIAMO LA LUCE
PER FERMARE IL
TEMPO.

NATI FOTOGRAFI

TRE GENERAZIONI DI VISIONE

NEL 1934 MIO NONNO SILVANO NON SCATTAVA FILE.

CREAVA MEMORIE BAGNATE DALLA CHIMICA.

APPENDEVA LE FOTO A UN FILO AD ASCIUGARE.
OGGI ONORIAMO LA STESSA PASSIONE ARTIGIANALE.

NON È UN SEMPLICE SERVIZIO: È IL NOSTRO DNA.
LA NOSTRA CERTEZZA TECNICA VI GARANTISCE
FOTO PERFETTE.

IN OGNI CONDIZIONE DI LUCE. CON OGNI CIELO.
MA VI LASCIAMO LIBERI DI GODERVI LA FESTA.

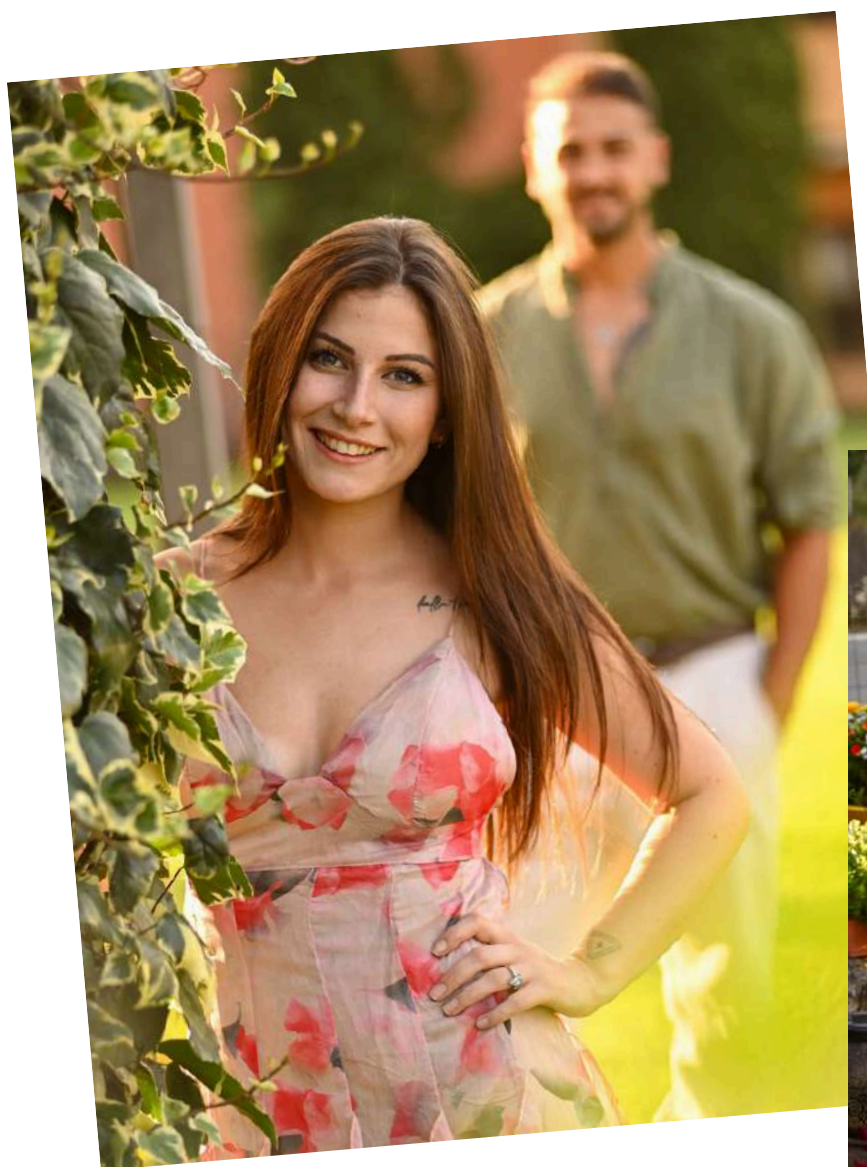
NIENTE STRESS. MENO POSE FORZATE, PIÙ BACI VERI.



CHI HA LA FOTOGRAFIA NEL SANGUE VI REGALA
LA SPONTANEITÀ.

IL PRE WEDDING

AVETE PAURA DI ESSERE LEGNOSI DAVANTI ALL'OBIETTIVO?
TRANQUILLI, È NORMALE. NON SIETE MODELLI PROFESSIONISTI.
IL NOSTRO SERVIZIO DI FIDANZAMENTO SERVE PROPRIO A QUESTO:
CI PRENDIAMO UN'ORA, ANDIAMO IN MEZZO ALLA NATURA E
STAPPIAMO UNA BOTTIGLIA.
NIENTE POSE FINTE. NIENTE ORDINI.
PASSEGGIAMO, RIDIAMO E IO SCATTO MENTRE VOI VI DIVERTITE.
QUANDO VEDRETE I PROVINI, CAPIRETE CHE L'ANSIA DA MACCHINA
FOTOGRAFICA È SPARITA.
COSÌ, IL GIORNO DEL SÌ, SARETE VOI STESSI FIN DAL PRIMO MINUTO



ARRIVATE AL MATRIMONIO SENZA L'ANSIA DELL'OBIETTIVO.



L' APPENDINO



L'EREDITÀ DI “STAMPA MUSI” UN SOPRANNOME, UN DESTINO

A MONTECATINI, MIO NONNO SILVANO LO CHIAMAVANO TUTTI COSÌ. NON ERA SOLO UN MODO DI DIRE, ERA IL RICONOSCIMENTO DI UN'ARTE: LUI STAMPAVA I VOLTI, DAVA MATERIA AI RICORDI NELL'ISTANTE ESATTO IN CUI NASCEVANO. IN UN'EPOCA DI ATTESE, LUI REGALAVA L'EMOZIONE IMMEDIATA DI VEDERSI RIFLESSI IN UNO SCATTO.

LA FOTOGRAFIA CHE SI TOCCA

OGGI, QUELL'ISTINTO ARTIGIANALE VIVE NEL NOSTRO APPENDINO. NON È UN SEMPLICE SERVIZIO EXTRA, È IL NOSTRO CORDONE OMBELICALE CON IL 1934. MENTRE LA VOSTRA FESTA È NEL VIVO, NOI SELEZIONIAMO, STAMPIAMO E “APPENDIAMO” I MOMENTI PIÙ BELLI. LA CARTA CHE ASCIUGA ALL'ARIA, APPESA A UN FILO COME SI FACEVA UNA VOLTA, DIVENTA UN'INSTALLAZIONE ARTISTICA CHE CRESCE INSIEME ALLA VOSTRA GIOIA.

MATERIA IN TEMPO REALE

VEDERE I PROPRI OSPITI EMOZIONARSI DAVANTI A UNA FOTO APPENA SCATTATA È UN RITORNO ALLA SOSTANZA. È LA BELLEZZA CHE NON RESTA CHIUSA IN UN FILE, MA CHE SI TRASFORMA IN UN DONO TANGIBILE PER CHI AMATE. È IL NOSTRO MODO DI RESTARE FEDELI AL RIGORE DI TRE GENERAZIONI: MENO FUFFA DIGITALE, PIÙ VERITÀ DA TOCCARE CON MANO.



SILVANO SILVESTRI,
IL PRIMO 'STAMPA MUSI'



**NON FACCIO MILLE SCATTI A CASACCIO
SPERANDO IN QUELLO BUONO.**

LA MIA SCUOLA MI HA INSEGNATO A
**DOMINARE LA LUCE SUBITO, AL PRIMO
COLPO.**

UNISCO LA VERITÀ DEL REPORTAGE A
UNA POSA NATURALE, PENSATA PER
DIVENTARE UN' **OPERA D'ARTE DA
INCORNICIARE.**

**È LA DISCIPLINA DI CHI SA SEMPRE
ESATTAMENTE COSA STA FACENDO,**
PRIMA ANCORA DI FARE CLICK.

DAL 1934

IN QUELL'ULIVETO,

PRIMA ANCORA CHE GLI SPOSI SI
SEDESSERO,

IO QUELLA FOTO L'AVEVO GIÀ IN
MENTE.

SAPEVO COME VOLEVO LA LUCE E CHE
L'INQUADRATURA DOVEVA ESSERE
STORTA,

PER DARE MOVIMENTO.

HO CERCATO QUELL'EMOZIONE E L'HO
TROVATA

ESATTAMENTE COME IMMAGINATA.

Matteo Silvestri

TRASFORMIAMO L'ISTANTE IN EREDITÀ

IL RIGORE LO COSTRUISCO, IL SORRISO LO TROVO

CHE SIA IL
FULGORE DEL SOLE
O IL SILENZIO DI
UN CIELO GRIGIO,
LA NOSTRA FIRMA
È LA CERTEZZA DI
**UN RISULTATO
D'ECCELLENZA IN
OGNI
CONDIZIONE.**
CREIAMO ARTE,
MA **LO FACCIAMO
CON IL SORRISO,**
TRASFORMANDO
LA TECNICA IN UN
**MOMENTO DI
PURA
SPONTANEITÀ.**

Matteo Silvestri



WEDDING FOTO



NON POSE STATICHE MA VERO AMORE...



IL PERCORSO

LA CONSULENZA

UN INCONTRO DEDICATO PER ALLINEARE LA VOSTRA VISIONE AL NOSTRO RIGORE TECNICO E ALLA NOSTRA STORIA.

L'IDEA

PROGETTIAMO LA NARRAZIONE DEL VOSTRO GIORNO, DOVE OGNI LUCE E OGNI OMBRA SONO SCELTE CON CURA D'AUTORE.

IL SIGILLO

IL MOMENTO IN CUI LA VOSTRA STORIA DIVENTA LA MIA MISSIONE





LA CONSULENZA

NON UN SEMPLICE PREVENTIVO, MA UN INCONTRO DEDICATO PER ASCOLTARE I VOSTRI DESIDERI. È IL MOMENTO IN CUI ALLINEIAMO LA VOSTRA VISIONE AL MIO RIGORE TECNICO, PONENDO LE BASI PER UN RACCONTO CHE PARLI DAVVERO DI VOI.

02 L'IDEA

PROGETTIAMO INSIEME L'ARMONIA DEL VOSTRO GIORNO. STUDIO LE LUCI, GLI SPAZI E LE ATMOSFERE PER FAR SÌ CHE OGNI SCATTO NON SIA FRUTTO DEL CASO, MA UNA SCELTA STILISTICA PRECISA, STUDIATA PER DIVENTARE UN'OPERA D'ARTE

03 IL SIGILLO

IL MOMENTO IN CUI LA VOSTRA STORIA DIVENTA UFFICIALMENTE LA MIA MISSIONE. CON LA FIRMA DEL CONTRATTO, BLINDEREMO LA DATA E INIZIEREMO IL VIAGGIO VERSO LA CREAZIONE DELLA VOSTRA EREDITÀ VISIVA, CON LA SICUREZZA DI UNA TRADIZIONE CHE CONTINUA DAL 1934

04 IL RACCONTO!

IL GRANDE GIORNO: IO SARÒ IL TESTIMONE SILENZIOSO DELLA VOSTRA GIOIA. USERÒ LA MIA DISCIPLINA PER COSTRUIRE LA SCENA PERFETTA E IL MIO SORRISO PER TROVARE LA VOSTRA SPONTANEITÀ, TRASFORMANDO OGNI ISTANTE IN UN RICORDO ETERNO.

Matteo Silvestri

LE PROPOSTE

COLLEZIONE ESSENZA

LA PUREZZA DEL RACCONTO SILVESTRI

€890,00

Servizio solo foto

10 ore di copertura

Servizio che parte dalla celebrazione
e vi segue per l'intero evento

Presenza di un Fotografo d'autore

Post-produzione artistica su ogni
scatto selezionato

tutte le foto ad alta risoluzione

Cofanetto sartoriale con memoria usb

Consegna garantita in 30 giorni



COLLEZIONE PERSPECTIVE

1090,00€

DOUBLE VISION: Due fotografi per 10 ore. Azione e reazione nello stesso, irripetibile istante.

LIBERTÀ TOTALE: Copertura simultanea di entrambi i preparativi. Nessun compromesso sul racconto.

SICUREZZA D'AUTORE: Una narrazione dinamica da due angolazioni diverse. La certezza di non perdere nulla.



COLLEZIONE EXCLUSIVE € 1.390,00

SINERGIA PERFETTA:

UN RACCONTO D'AUTORE DOVE FOTOGRAFIA E FILM DELL'EVENTO SI FONDONO IN UN'UNICA VISIONE ARTISTICA.

DOUBLE VISION & MOVIE:

DUE PROFESSIONISTI ESPERTI PER UNA COPERTURA TOTALE: OGNI SCATTO E OGNI CLIP VIDEO CATTURATI IN MODO AUTONOMO.

IL FILM DELL'EVENTO:

DALL'INCONTRO DEGLI SPOSI, UN OPERATORE SI DEDICA ESCLUSIVAMENTE ALLA REGIA DEL VOSTRO FILM.

ALTA RISOLUZIONE:

CONSEGNA DI TUTTI I FILE ORIGINALI (FOTO E CLIP VIDEO) SENZA LOGHI, PRONTI PER LA VOSTRA EREDITÀ.





COLLEZIONE PRESTIGE & DRONE

€ 1.590,00

TRIPLE VISION

UN'ORCHESTRA DI TRE PROFESSIONISTI D'ÉLITE
COORDINATI PER UNA NARRAZIONE TOTALE, CAPACE
DI CATTURARE OGNI RESPIRO E OGNI PROSPETTIVA
NELLO STESSO, IR RIPETIBILE ISTANTE.

REGIA CINEMATOGRAFICA & AEREE

IL RACCONTO SI FA EPICO ATTRAVERSO UNA
SQUADRA DEDICATA: RIPRESE A TERRA E PROSPETTIVE
AEREE SPETTACOLARI, PER RESTITUIRVI LA VASTITÀ E
L'EMOZIONE DEL VOSTRO SCENARIO.

SINERGIA ASSOLUTA

DUE SGUARDI INDIPENDENTI SEGUONO OGNI FASE
DEI VOSTRI PREPARATIVI, GARANTENDO LA MASSIMA
LIBERTÀ LOGISTICA E LA CERTEZZA DI NON PERDERE
L'INTIMITÀ DI NESSUN INIZIO.

PUREZZA DIGITALE

L'INTEGRITÀ TOTALE DELLA VOSTRA OPERA: VI
CONSEGNIAMO OGNI ISTANTE CATTURATO IN
ALTISSIMA RISOLUZIONE D'AUTORE, SENZA ALCUN
MARCHIO, PRONTI PER LA VOSTRA EREDITÀ
FAMILIARE.



IL RITMO DEL GIORNO

01 I PREPARATIVI

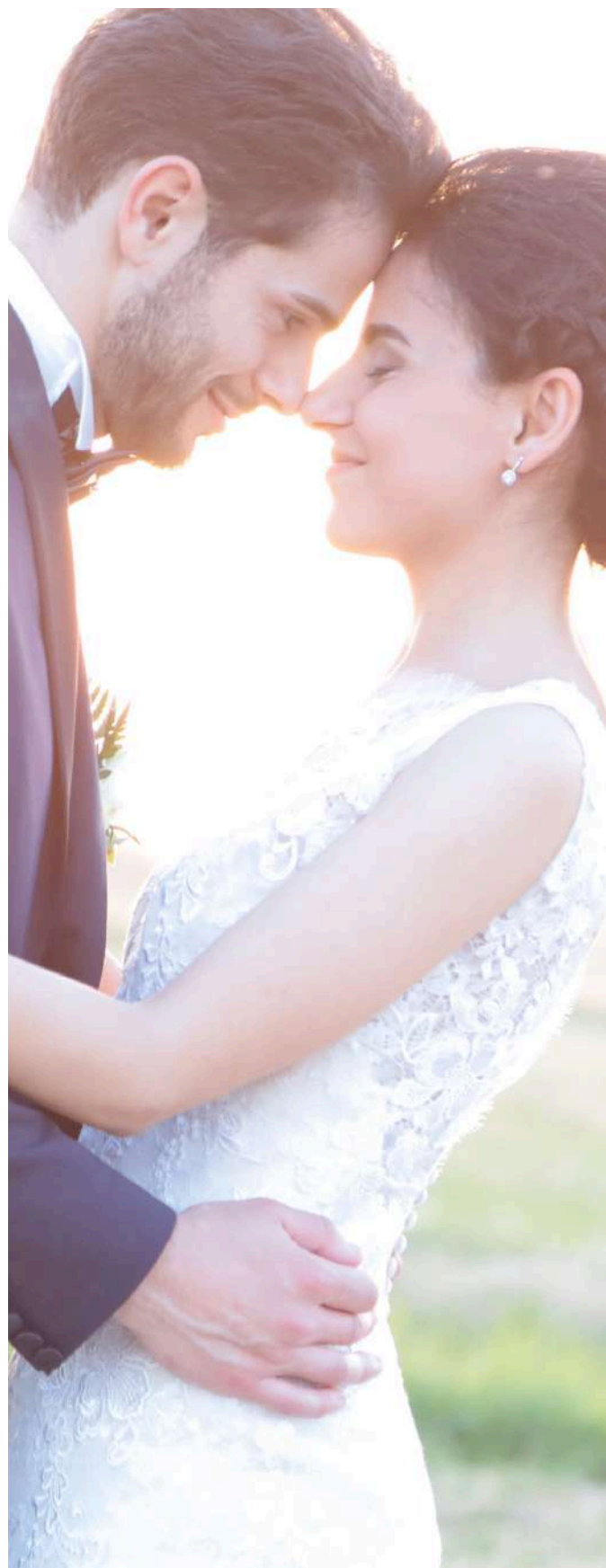
L'INIZIO DEL RACCONTO. DOCUMENTIAMO I DETTAGLI E L'ATTESA, CON UNA SQUADRA DEDICATA PER SEGUIRE SIMULTANEAMENTE ENTRAMBI GLI SPOSI.

02 LA CERIMONIA

L'EMOZIONE PURA. CATTURIAMO OGNI SGUARDO E OGNI REAZIONE SPONTANEA, CON LA DISCREZIONE DI CHI SA ESSERE OVUNQUE SENZA FARSI NOTARE.

03 LE FOTO DI COPPIA

DOPO LA CERIMONIA, TUTTI I VOSTRI AMICI E FAMILIARI VORRANNO FERMARSI A SALUTARVI E FARVI LE CONGRATULAZIONI. MENTRE TUTTO QUESTO ACCADE, IO CATTURERÒ MOLTI SCATTI NATURALI E SPONTANEI. DOPO UN PO' DI TEMPO INIZIERÒ A REALIZZARE I RITRATTI DI FAMIGLIA E DI COPPIA, NEL LUOGO DELLA CERIMONIA SE LO DESIDERATE OPPURE DIRETTAMENTE IN LOCATION. 30 MINUTI DI PURA ARTE. UNA SESSIONE DEDICATA DOVE IL MIO RIGORE COSTRUISCE LA SCENA PER LA VOSTRA SPONTANEITÀ.





04 IL RICEVIMENTO

MENTRE IL SOLE ACCENDE L'ORIZZONTE, DOCUMENTIAMO L'ARMONIA CHE AVETE PROGETTATO. CATTURIAMO LA BELLEZZA DEGLI ALLESTIMENTI E LA SPONTANEITÀ DEI BRINDISI. LA NOSTRA PRESENZA È DISCRETA, LASCIANDOVI LIBERI DI GODERE OGNI ISTANTE.

05 LA FESTA

DALL'ELEGANZA DELLA CENA ALL'ENERGIA PURA DEI BALLI. RESTIAMO AL VOSTRO FIANCO FINO AL TAGLIO DELLA TORTA E OLTRE, PER RENDERE ETERNO OGNI SORRISO E OGNI BATTITO DI QUESTA NOTTE IR RIPETIBILE.

PORTFOLIO / PORTFOLIO / PORTFOLIO



OLTRE IL GIORNO DEL SÌ: LA LIBERTÀ HA IL PROFUMO DEL MARE

S
E
T
A

E

S
A
L
S
E
D
I
N
E

Il matrimonio è un'opera d'arte che non si esaurisce con il taglio della torta.

Esiste un momento, nei giorni successivi, in cui la tensione svanisce e resta solo la purezza di voi due.

"Seta e Salsedine" è la nostra evoluzione del reportage post-matrimoniale.

Una sessione d'autore al tramonto, nata per liberare la vostra spontaneità e il movimento fluido dei tessuti nell'acqua.

Nessuna posa patinata, nessuna finzione americana. Solo la luce naturale del mare che sposa la sostanza della nostra tecnica centenaria.

LA MATERIA VIVE SENZA PAURA

L'abito non si distrugge: vive, gioca con le onde e torna come nuovo con un semplice passaggio nella vostra lavanderia di fiducia.

Liberatevi dai vincoli del giorno del sì, al resto pensiamo noi.

TUTTO QUESTO È PER VOI

Matteo Silvestri

LE PROPOSTE 2020





FOTO SILVESTRI
FOTOSILVESTRI@FOTOSILVESTRI.IT
FOTOSILVESTRI.IT.COM
VIA UGO BASSI 14
MONTECATINI TERME
057270342 3891341352